

# БЛАНК ОТВЕТОВ

Чтение

ID#

9	0	1			
---	---	---	--	--	--

Часть первая

9 б.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
C	C	B	B	A	A	C	B	A	C	C	C
-	+	-	+	+	+	+	+	+	+	-	+

Часть вторая

7 б.

0	13	14	15	16	17	18	19	20
A	C	F	G	B	D	I	E	H
+	+	+	+	-	+	-	+	+



# БЛАНК ОТВЕТОВ

## Лексико-грамматический тест

ID#

9	0	1			
---	---	---	--	--	--

### Задание 1

1	Bereich	+
2	zugemuntert	-
3	Gegenwart	+
4	<del>stallt</del> ställt	-
5	vergnügt	-
6	Vorfeld	+
7	verhält	+
8	Aufgabe	+
9	nehmen	+
10	Kennzeichen	-
11	benötige	+
12	bewältigen	+

85.

### Задание 2

A	durch	+
B	an	+
C	werden	+
D	weswegen	+
E	hat	+
F	lassen	+
G	laut	+
H	sind	+

85.



# БЛАНК ОТВЕТОВ

## Страноведение

ID#

9	0	1			
---	---	---	--	--	--

1	A	B	C	-
2	A	B	C	-
3	A	B	C	-
4	A	B	C	-
5	A	B	C	+
6	A	B	C	-
7	A	B	C	-
8	A	B	C	-
9	A	B	C	-
10	A	B	C	-
11	A	B	C	-
12	A	B	C	+
13	A	B	C	+
14	A	B	C	+
15	A	B	C	+
16	A	B	C	+
17	A	B	C	-
18	A	B	C	+
19	A	B	C	-
20	A	B	C	-

75.



# БЛАНК ОТВЕТОВ

## Аудирование

ID#

9	0	1			
---	---	---	--	--	--

1	A	(B)	C	-	
2	A	B	(C)	-	
3	A	(B)	C	+	
4	A	B	(C)	+	
5	(A)	B	C	-	
6	A	(B)	C	+	
7	(A)	B	C	+	
8	(A)	B	C	D	+
9	A	(B)	C	D	+
10	A	B	(C)	D	-
11	A	(B)	C	D	+
12	(A)	B	C	D	+
13	A	(B)	C	D	+
14	A	(B)	C	D	-
15	(A)	B	C	D	+

105





235

9-09

## Критерии оценки выполнения устного задания

Максимальное количество баллов – 25

Оценка результата группы (всего 10 баллов):

Баллы	Содержание презентации
5	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта в нескольких аспектах. Смысл презентации ясен, содержание интересно, оригинально.
4	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание отчасти скучно и ординарно, присутствуют стереотипы и повторения
3	Коммуникативная задача выполнена не полностью. Тема раскрыта в ограниченном объеме. Содержание презентации не претендует на оригинальность.
2	Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень узко, содержание презентации банально.
1	Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации узнаваем, но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно.
0	Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен, содержание отсутствует, тема не раскрыта.
Баллы	Работа в команде / взаимодействие участников
5	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слаженно взаимодействуют друг с другом, реагируют и опираются на предыдущее высказывание, высказываются в равном объеме.
4	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники в основном взаимодействуют друг с другом, однако равный объем высказывания не всегда соблюдается, не всегда реагируют и опираются на предыдущее высказывание.
3	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Взаимодействие участников ограничивается в основном соблюдением очередности высказывания или отсутствует связь между отдельными высказываниями



2	Все члены группы высказываются, но распределение ролей неоптимально. Взаимодействуют не все участники группы.
1	Высказываются лишь некоторые участники, смена высказываний недостаточно продумана.
0	Некоторые участники высказываются, но взаимодействие отсутствует.

Оценка индивидуальных результатов участника (всего 15 баллов):

Баллы	Убедительность, наглядность изложения
3	Высказывания аргументированы, аргументация сильная, сопряжена с высказываниями других членов группы.
2	Аргументация в целом убедительна и логична.
1	Излагает свою позицию неубедительно, не аргументируя.
0	Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний.
Баллы	Выразительность, артистизм
3	Демонстрирует артистизм, сценическую убедительность, органичность жестов, пластики и речи, выразительность в полном соответствии с выбранной ролью
2	Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и пластика не всегда естественны и оправданы выбранной ролью.
1	Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, в том числе с помощью жестов и пластики.
0	Не демонстрирует сопричастности происходящему, пластика и жестикуляция отсутствуют.
Баллы	Лексическое оформление речи
3	Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости. Выбранный вокабуляр соответствует роли.



2	Демонстрирует достаточный словарный запас, однако в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц, которые не всегда соответствуют выбранной роли.
1	Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично.
0	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.
<b>Баллы</b>	<b>Грамматическое оформление речи</b>
3	Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами, грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решению задачи.
2	Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи.
1	Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение задачи.
0	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи.
<b>Баллы</b>	<b>Произношение</b>
3	Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает грубых фонематических ошибок, произношение соответствует языковой норме.
2	Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногда допускаются фонематические ошибки и неточности в интонационном рисунке.
1	Иногда допускает грубые фонематические ошибки, в интонации и произношении слишком явно проявляется влияние родного языка.
0	Неправильное произнесение многих звуков и неадекватный интонационный рисунок препятствуют полноценному общению.



901

## Критерии оценки выполнения письменных заданий

Максимальное количество баллов: 20

185

<b>БАЛЛЫ</b> <i>за содержание</i>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b> <b>Максимум 10 баллов</b>
9-10 баллов	Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев.
8-7 баллов	Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев.
6-5 баллов	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.
4-3 балла	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.

<b>2-1</b>	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.
<b>0</b>	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ**

#### **МАКСИМУМ 10 БАЛЛОВ**

Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице:  
композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация

<b>Композиция</b> <b>(максимум 2 балла)</b>	<b>ЛЕКСИКА</b> <b>(максимум 3 балла)</b>	<b>Грамматика</b> <b>(максимум 3 балла)</b>	<b>Орфография и</b> <b>пунктуация</b>  <b>(максимум 2</b> <b>балла)</b>



	<p><b>3 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью.</p> <p>Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки).</p>	<p><b>3 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания).</p>	
<b>2 балла</b>	<b>2 балла</b>	<b>2 балла</b>	<b>2 балла</b>

<p>Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции.</p> <p>Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют.</p> <p>Текст правильно разделен на абзацы.</p>	<p>Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью.</p> <p>В работе имеются 2-3 лексические ошибки.</p>	<p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур.</p> <p>В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание.</p>	<p>Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации.</p> <p>Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания.</p>
<p><b>1 балл</b></p> <p>В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и / или связности текста.</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и / или использует стандартную, однообразную лексику.</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>В тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>В тексте присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (3-4), которые не затрудняют общего понимания текста.</p>

<b>0 баллов</b>	<b>0 баллов</b>	<b>0 баллов</b>	<b>0 баллов</b>
Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и / или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики.	В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.	В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание.

При оценке творческого задания (креативное письмо) разработчики настоящих Требований рекомендуют **не снижать балл за превышение объема** участникам олимпиады. При этом, однако, настоятельно рекомендуется **снижать один балл** в разделе "содержание" или "композиция" за **отсутствие заголовка**. За **недостачу слов**, т.е. за **нарушение критерия объема** творческого письма рекомендуется также снимать один балл. Для облегчения труда проверяющих предлагаем использовать **оценочный лист**:

### Оценочный лист письменного задания – креативное письмо

ID участника *9-01*

Кодовый номер члена жюри

Позиции	Баллы (20)	Аргументы/примеры/ошибки
Содержание 10 баллов	<i>9,5</i>	<i>Жанр фантастическая задача успешно решена. Содержание раскрыто полно. Участник описывает в воображении события, проявляет творчество, оригинальность. Сюжет понятен и динамичен. Середина текста выписывает в сюжет. Проявляются диалогические черты.</i>
Композиция		

2 балла	18.	Счет 1 балл за отсутствие заголовка.
Лексика 3 балла	38.	Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления.
Грамматика 3 балла	38.	В работе показано грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Ошибки практически отсутствуют. Понимание не затруднено.
Орфография 2 балла	28.	В работе показано уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Понимание текста не затруднено.
ИТОГО	188.	