

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления
культуры правительства
Еврейской автономной области


С.С. Тромса
«25» 01 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Председатель комитета
образования Еврейской
автономной области


Т.М. Пчелкина
«24» 01 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного фестиваля самодеятельного детского творчества «Росток надежды» в Еврейской автономной области

Фестиваль самодеятельного творчества воспитанников детских домов и школ-интернатов Еврейской автономной области «Росток надежды» (далее – Фестиваль) в 2017 году посвящен 25-летию фестиваля и проводится под тематическим девизом «Юбилейная весна «Ростка надежды».

1. Цели и задачи

Цель Фестиваля – повышение роли учреждений общественного воспитания в становлении и развитии творческих способностей детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, детей с ограниченными возможностями здоровья на основе духовного наследия, ценностей и традиций отечественной культуры.

Фестиваль предусматривает решение следующих задач:

- поддержки и выявления юных дарований, новых творческих детских коллективов;
- повышения духовно-нравственной культуры детей и подростков;
- оказания методической помощи специалистам, работающим с детскими коллективами художественной самодеятельности, и исполнителям.

2. Участники Фестиваля

В фестивале принимают участие воспитанники детских домов и школ-интернатов Еврейской автономной области (далее – область) в возрасте от 4 до 18 лет, проявившие способности в художественном творчестве, победители различных конкурсов, смотров, выставок.

Для участия в выставке-экспозиции изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Как прекрасен этот мир, посмотри!» также приглашаются обучающиеся ОГАОУ «Центр образования «Ступени», воспитанники областного государственного бюджетного учреждения

«Валдгеймский детский дом-интернат для умственно отсталых детей» и областного государственного бюджетного учреждения социального обслуживания «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних».

3. Порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в два этапа:

1 этап – отборочный; до 17 марта 2017 года проводятся школьные фестивали. Дата проведения школьного фестиваля согласуется с комитетом образования Еврейской автономной области для планирования работы жюри.

До 17 февраля 2017 года в комитет образования Еврейской автономной области необходимо предоставить план и порядок проведения школьных фестивалей.

2 этап – финал Фестиваля (Гала-концерт) с участием лучших исполнителей состоится 5 апреля 2017 года в концертном зале ОГБУК «Биробиджанская областная филармония».

Для подведения итогов первого и второго этапов Фестиваля оргкомитет формирует жюри из представителей управления культуры правительства области, комитета образования области, специалистов ОГБУК «Центр народного творчества, кинематографии и историко-культурного наследия Еврейской автономной области», ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств», ОГБУК «Детская хореографическая школа».

4. Условия участия в Фестивале

4.1. Отборочный этап Фестиваля

В ходе отборочного этапа Фестиваля каждое учреждение готовит самостоятельную творческую программу (концерт, театрализованное представление, ревю, тематический вечер и т.д. – на усмотрение администрации и творческой команды учреждения), которую представляет жюри в установленные сроки. Указанная программа отборочного этапа Фестиваля должна отражать итог совместной работы педагогов и воспитанников (возможно, на протяжении всех 25-ти лет).

Основу содержания программы составляют творческие выступления в следующих номинациях:

- **«Музыкальное творчество»** – в номинации принимают участие солисты-инструменталисты, малые инструментальные группы (дуэты, трио, квартеты и т.д.), оркестры (в том числе сводные с участием педагогического коллектива и представителей шефских организаций);

- **«Вокальное творчество»** – в номинации принимают участие солисты-вокалисты, малые вокальные составы (дуэты, трио, квартеты), ансамбли до 10 человек, хоры (в том числе сводные с участием педагогического коллектива и представителей шефских организаций);

- **«Хореографическое творчество»** – в номинации принимают участие танцевальные коллективы с числом участников номера не менее 10 человек;

- **«Художественное слово»** – в номинации принимают участие чтецы-солисты, а также малые (до 10-ти человек) и большие (свыше 10-ти человек) группы чтецов, работающие в жанрах «литературная композиция», «речевой хор»; юные авторы стихов, рассказов, былин, сочинений;

- **«Театральное творчество»** – в номинации принимают участие детские (или смешанного состава) театральные коллективы, работающие в различных театральных направлениях и жанрах (драматические, кукольные, музыкальные и пр.) с числом участников номера не менее 10 человек.

Содержание творческих выступлений:

- песенные попури, инсценированные песни на тему «Детство», «Неразлучные друзья – взрослые и дети», «Праздник», «Мы за мир» (но не конкретно патриотического воспитания), «Как прекрасен этот мир, посмотри!» (но не конкретно экологической направленности);

- литературные монтажи поздравительного содержания, а также посвященные фестивалю как уникальному празднику детского творчества;

- танцевальные композиции и попури на популярные современные детские песни, музыку;

- ретроспектива номеров прошлых лет (самые яркие, интересные);

- совместные выступления воспитанников и педагогов;

- авторское творчество воспитанников и педагогов.

Общие требования к подготовке творческих выступлений:

- продолжительность выступлений в номинациях «Музыкальное творчество», «Вокальное творчество», «Хореографическое творчество» - не более 3-х минут; в номинации «Театральное творчество», «Художественное слово» - 5-7 минут;

- участникам номинации «Театральное творчество» необходимо использовать минимальное количество реквизита, бутафории, декорации, быстро монтирующихся на сцене, но отвечающих условиям зрелищности и общей сценической эстетики.

Музыкальное сопровождение выступлений обеспечивается участниками конкурса в виде качественной фонограммы (записанной отдельными треками на переносную флэш-карту, каждый из которых подписан по схеме «Название номера – исполнитель – учреждение») или на сопутствующих музыкальных инструментах с аккомпаниатором.

Руководители детских домов и школ-интернатов области вправе привлекать к подготовке творческих выступлений (в том числе совместных номеров) участников художественной самодеятельности от шефствующих организаций, выпускников госучреждений и т.д.

Критерии оценки творческих выступлений и программ:

- соответствие условиям Положения о Фестивале;

- целостность, стройность, многожанровость программ;

- массовость выступлений (по возможности);

- качественный подбор репертуара, его соответствие возрасту и способностям участников;
- оригинальность замысла и его воплощения;
- художественная выразительность номеров, подбор и оформление костюмов;
- артистичность участников выступлений.

4.2. Гала-концерт Фестиваля

По итогам проведения отборочного этапа члены жюри принимают и оглашают решение о допуске в программу Гала-концерта того или иного творческого выступления, дают рекомендации по его технической и художественной доработке в период, предшествующий заключительным репетициям Гала-концерта.

В случае если рекомендации членов жюри по технической и художественной доработке номера не будут учтены, оргкомитет вправе отклонить данное выступление на Гала-концерте.

4.3. Выставка-экспозиция изобразительного и декоративно-прикладного творчества

Выставка-экспозиция изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Как прекрасен этот мир, посмотри!» (далее – Выставка) посвящена Году экологии в России.

Каждое учреждение готовит самостоятельную тематическую выставку-экспозицию, посвященную обозначенной теме.

Содержание выставки:

- экспозиция рисунков экологической направленности;
- экспозиция тематических плакатов агитационного содержания;
- поделки из бросового материала (бутылки, пакеты, пластиковая посуда и т.д.);
- тематические экспозиции из больших объемных поделок, например, пруд с лилиями, камышами, лягушками, цаплей или цветочная поляна, посреди которой на пеньке сидит белка и т.д.;
- фотовыгородки, показывающие формы работы по экологическому воспитанию в детских домах: десанты, субботники и т.д.;
- дефиле театров моды;
- поделки на тему «Они занесены в Красную книгу» (цветы, животные, рыбы и т.д.);
- выставка комнатных растений: горшочных цветов, мини-деревьев;
- тематическая фотозона.

Общие требования к подготовке выставочных работ:

- выставочные материалы представляются в любой доступной для наглядной демонстрации форме: альбомы, «раскладушки», альманахи, стенгазеты, коллажи, композиции, инсталляции, тематические зоны и пр.;

- рисунки могут быть выполнены в любой технике (карандаши, краски, гуашь, фломастеры, мелки), размером не более 70х40 см. Название работы и фамилия автора должны быть вписаны на лицевой стороне работы в рабочем поле на белом фоне. Работа должна иметь белое поле не менее 5 см. на каждой стороне.

Экспонирование работ может сопровождаться наглядными мастер-классами (с участием детей), интерактивами и т.д.

Критерии оценки выставочных работ:

- соответствие условиям Положения о Фестивале;
- многожанровость представленных работ;
- оригинальность замысла общей композиции и его воплощения;
- оригинальность представленных работ;
- аккуратность, художественная ценность.

4.4. Фотовыставка «Росток надежды». Летопись успеха»

Фотовыставка посвящена юбилею Фестиваля.

Каждое учреждение выбирает из своего архива фестивальных мероприятий 10 качественных сюжетных фотографий разных лет, на которых запечатлены во время сценических выступлений на Фестивале разные дети. Оргкомитетом фестиваля будет определен один формат печати, затем распечатанные фотографии оформятся в паспорт и составят самостоятельную фотовыставку.

5. Подведение итогов Фестиваля и награждение

На основании решения жюри, концепции программы Гала-концерта и заключительной Выставки формируется информация о лауреатах Фестиваля, которые награждаются дипломами комитета образования Еврейской автономной области. Церемония награждения состоится 5 апреля 2017 года по окончании Гала-концерта.

Итоги проведения Фестиваля публикуются на официальном сайте комитета образования Еврейской автономной области.